

CONSIDERACIONES CULTURALES:

Implicaciones para los cuidados psicosociales de Enfermería

Miguel Ortiz Andújar
Lidia Sánchez Sánchez
Paula Suárez Juan
Carmen Borrego García



¿Por qué el tópicos de la cultura es importante en enfermería



CADA PAÍS SE ESTÁ
VOLVIENDO **MÁS
DIVERSO** POR LA
MIGRACIÓN
GLOBAL

LA CULTURA ES
PARTE IMPORTANTE
DE LA **IDENTIDAD**
DE CADA PERSONA
Y DEBE SER
RECONOCIDA EN EL
CUIDADO DE
ENFERMERÍA

SUMINISTRAR
CUIDADO DE LA
SALUD A TRAVÉS DE
DIVERSAS
CULTURAS ES UN
ENORME **DESAFÍO**



RELACIÓN ENFERMEDAD Y CULTURA

UNIVERSALIDAD

- No presentan diferencias destacables

ESPECIFICIDAD CULTURAL

- Todas las enfermedades se encuentran influenciadas por la cultura.
- Parece que existe una gradación inversa a la gravedad

RELACIÓN ENFERMEDAD Y CULTURA

¿Hasta qué punto las diferentes enfermedades pueden estar **influenciadas** por el entorno cultural del paciente?

Ausencia de términos para definir estados emocionales

Influencia sobre las atribuciones causales

- ✓ Explicaciones mágicas
- ✓ Atribuciones situacionales
- ✓ Atribuciones somáticas

RELACIÓN ENFERMEDAD Y CULTURA

La cultura determina la distribución socio-epidemiológica de las enfermedades por dos vías:

MOLDEA EL
**COMPORTAMIENTO DE
LAS PERSONAS:**
PREDISPONEN A LA
POBLACIÓN A
DETERMINADAS
ENFERMEDADES

LAS FUERZAS POLÍTICO-
ECONÓMICAS Y LAS
PRÁCTICAS CULTURALES
HACEN QUE LAS
PERSONAS ACTÚEN CON
EL **MEDIOAMBIENTE** DE
MANERAS QUE PUEDEN
AFECTAR A LA SALUD

HÁBITOS QUE CONDICIONAN A LA SALUD: ALIMENTACIÓN,
HIGIENE, LIMPIEZA, DIVERSIÓN...

CULTURA

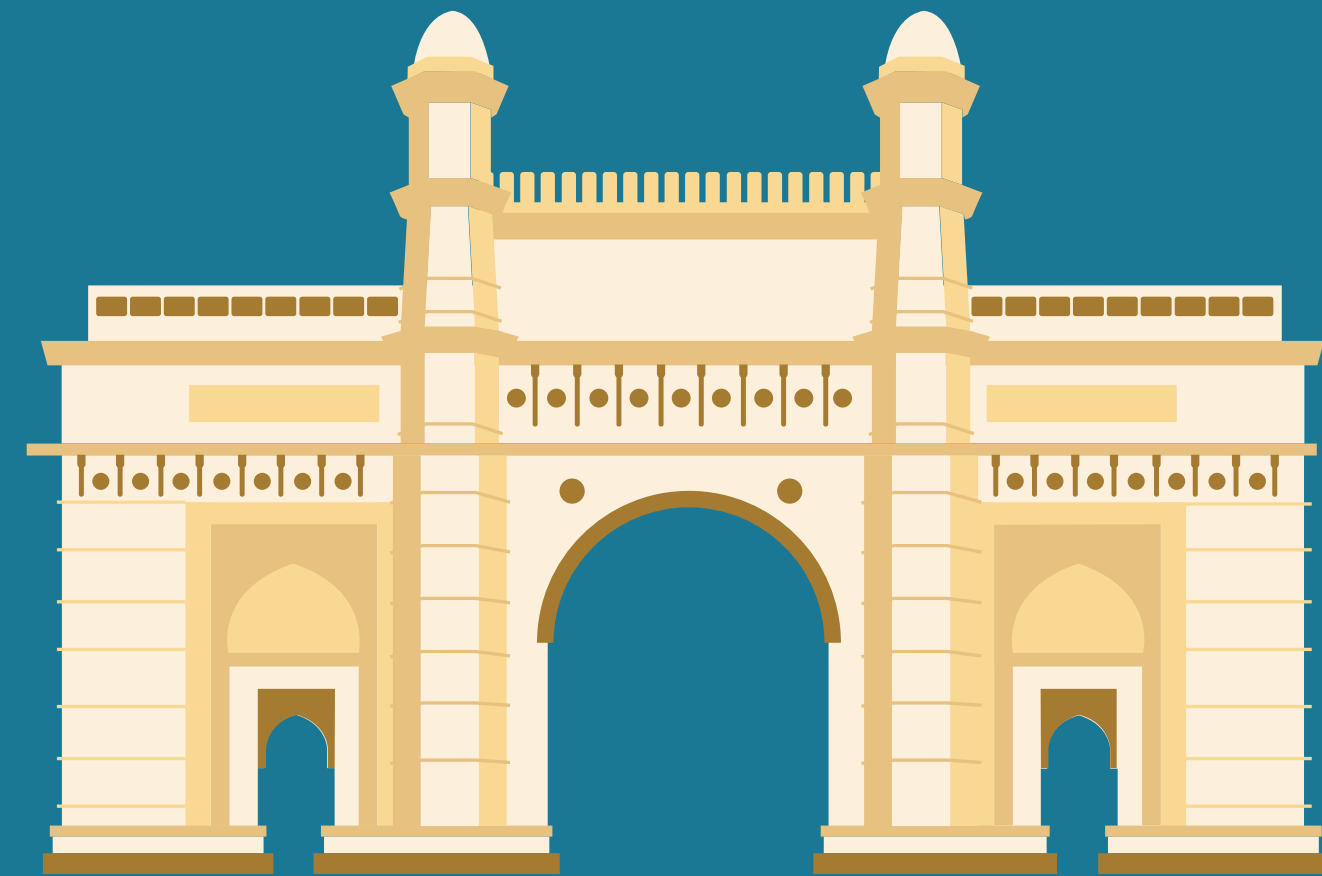
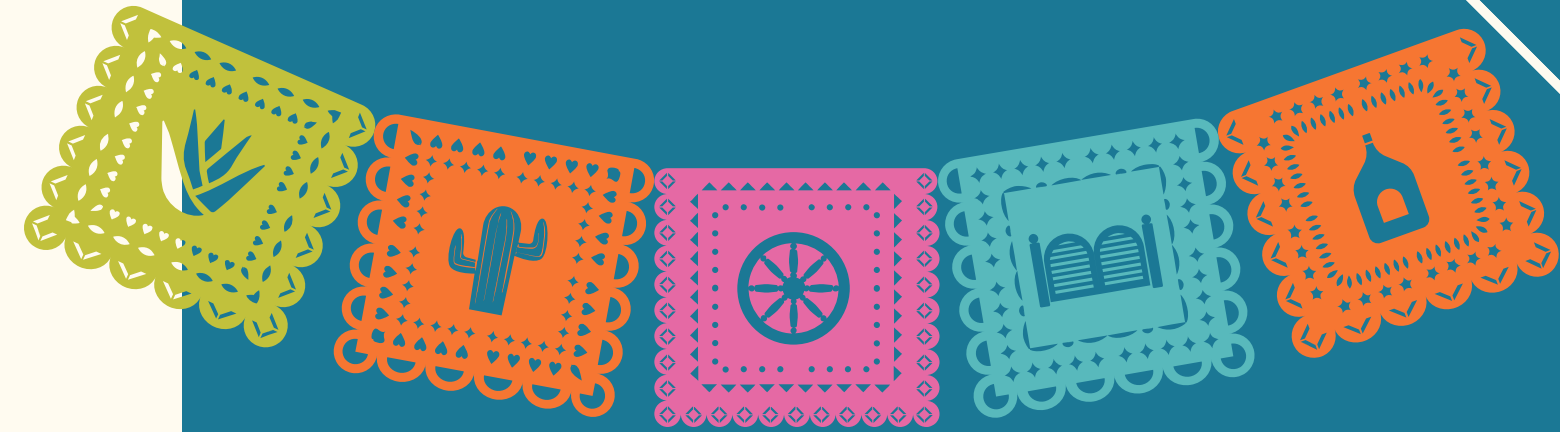
LA CULTURA INFLUENCIA PROFUNDAMENTE LA EXPRESIÓN DE LA ENFERMEDAD

Conjunto de rasgos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan una sociedad o un grupo social.

La cultura, en su rica diversidad, posee un valor intrínseco tanto para el desarrollo como para la cohesión social y la paz

LA CULTURA ES APRENDIDA

- LA CULTURA ES APRENDIDA Y TRANSMITIDA DE UNA GENERACIÓN A LA SIGUIENTE MEDIANTE EL **PROCESO DE ENCULTURACIÓN**
- TODO EL MUNDO TIENE CULTURA
- LOS MEDIOS CULTURALES DE ADAPTACIÓN HAN SIDO FUNDAMENTALES EN LA EVOLUCIÓN HUMANA

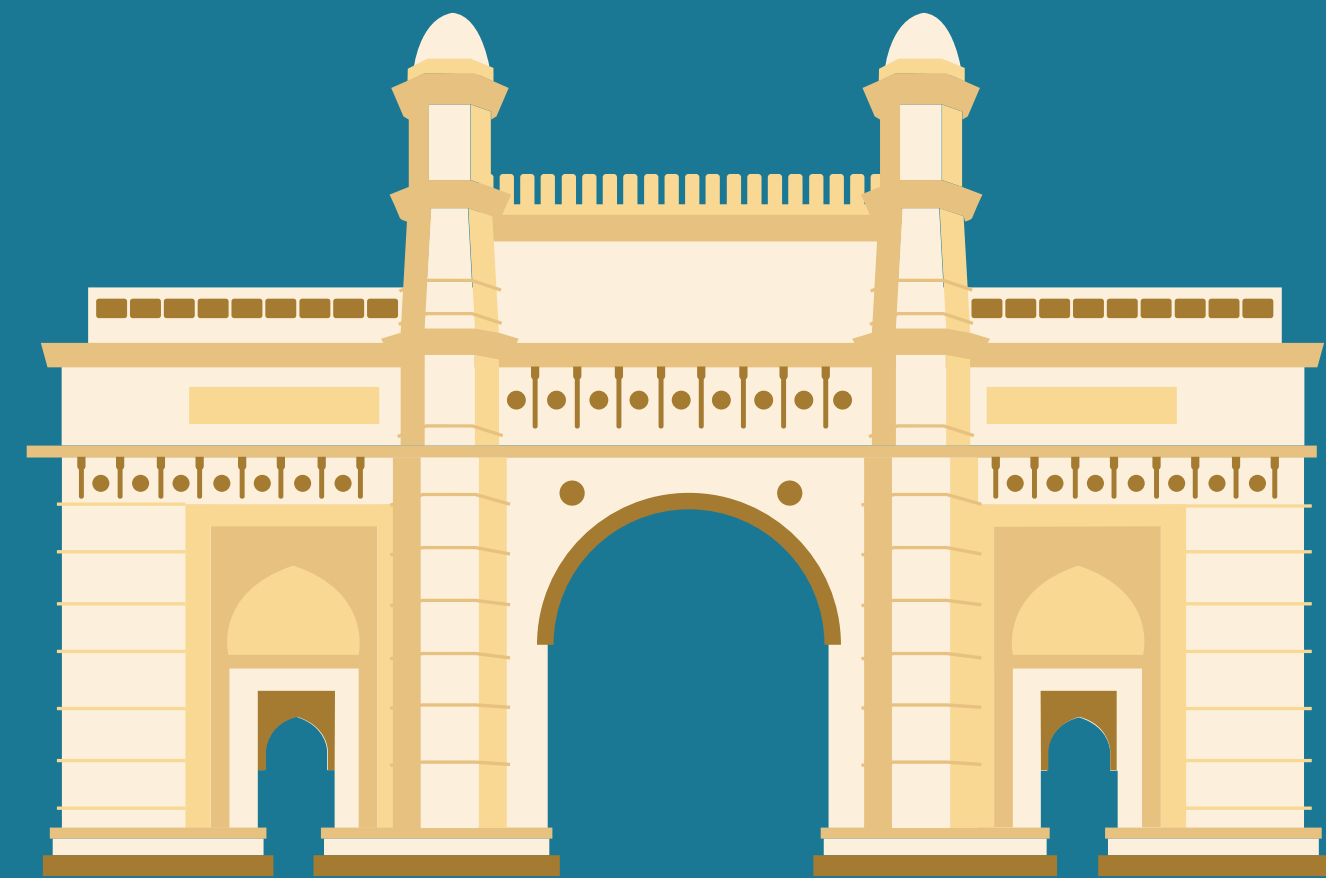
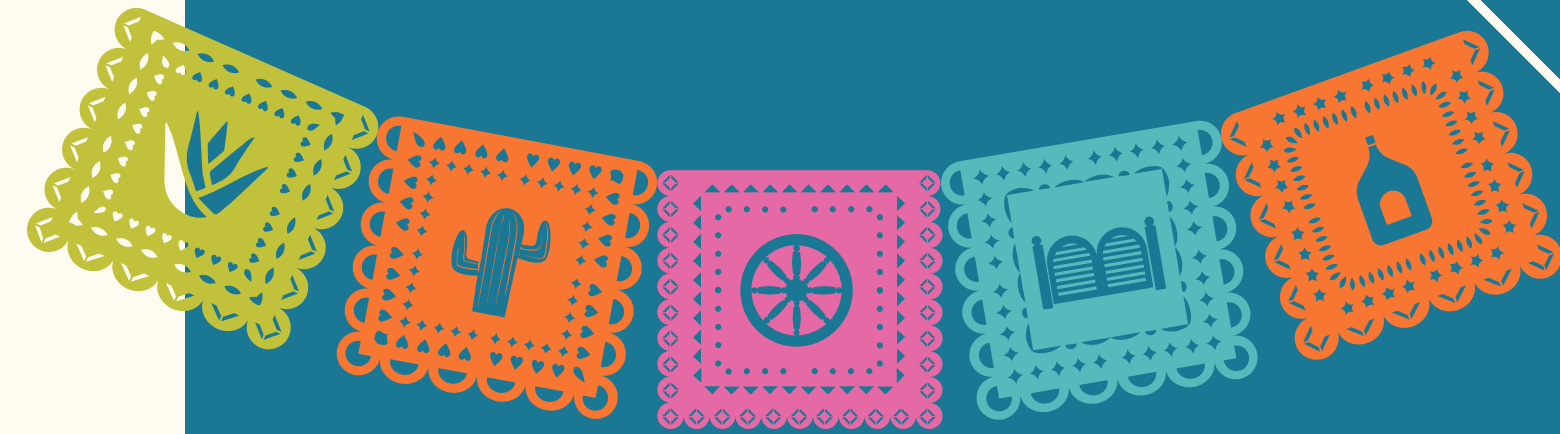


LA CULTURA ES APRENDIDA

EN EL APRENDIZAJE SE CREA, RECUERDA Y
MANEJA IDEAS, CONTROLANDO Y
APLICANDO SISTEMAS ESPECÍFICOS DE
SIGNIFICADO SIMBÓLICO

EL APRENDIZAJE VIENE DE:

- LA PROPIA EXPERIENCIA
- EXPERIENCIA DE LOS DEMÁS
- DIRECTAMENTE
- A TRAVÉS DE LA OBSERVACIÓN



ELEMENTOS DE LA CULTURA

SE DIVIDE EN:

CONCRETOS O
MATERIALES

FIESTAS, ALIMENTOS, ROPA,
INSTRUMENTOS DE TRABAJO,
MONUMENTOS
REPRESENTATIVOS
HISTÓRICOS

SIMBÓLICOS O
ESPIRITUALES

CREENCIAS, VALORES, ACTOS
HUMANITARIOS, NORMAS Y
SANCIONES, ORGANIZACIÓN
SOCIAL Y SISTEMAS POLÍTICOS,
ARTE, LENGUAJE



CULTURA Y NATURALEZA

LA CULTURA TOMA LAS NECESIDADES BIOLÓGICAS
QUE COMPARTIMOS CON OTROS “ANIMALES” Y
NOS ENSEÑA A EXPRESARLA DE FORMAS
PARTICULARES

EJ: debemos comer pero la cultura nos dice qué, cómo y
cuándo



LA CULTURA ESTÁ INTEGRADA

Si cambia
una parte
del sistema
las otras
también lo
hacen

EDAD PARA EMANCIPARSE

EDAD PARA TENER UN HIJO

TRABAJO DE MUJERES

ECONOMÍA PUEDE MODIFICAR



ADAPTANTE

- Hacer frente al entorno



MAL ADAPTANTE

- Crecimiento económico de algunas personas agota recursos necesarios
- Contaminación
- Desechos excesivos por un consumismo desmedido

NIVELES DE CULTURA

INTERNACIONAL

PIZZA



NACIONAL

PASTEL DE MANZANA

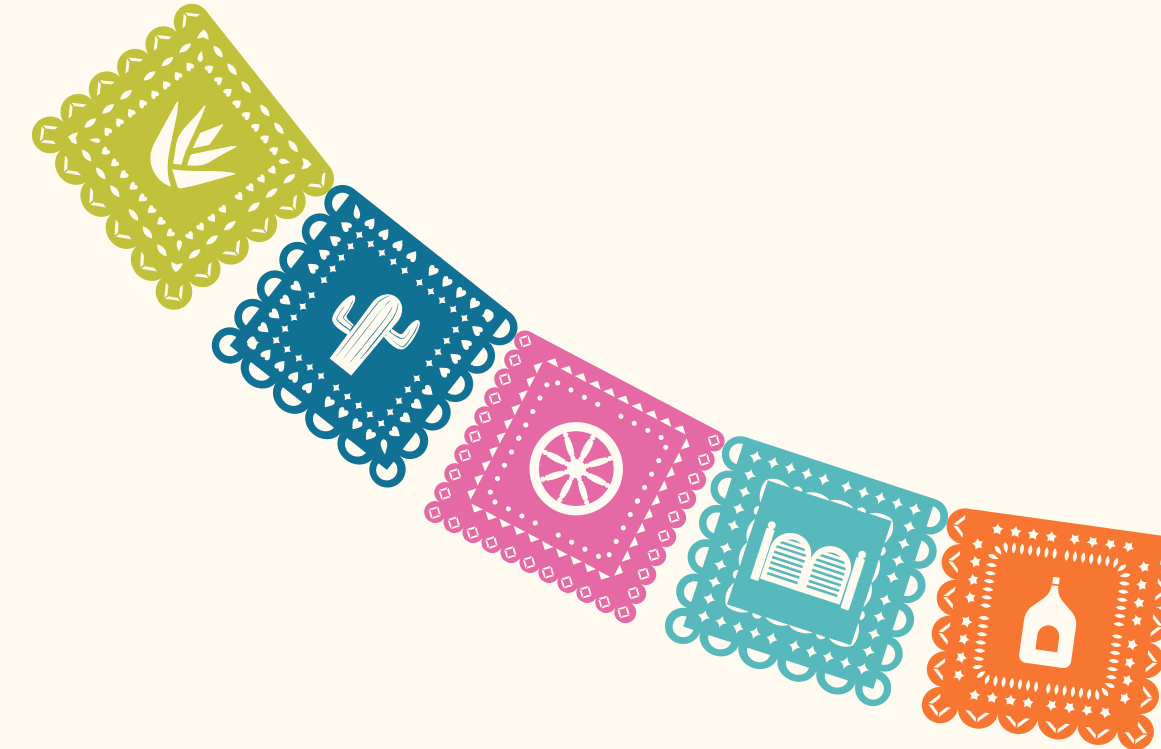
SUBCULTURA
(CONTRACULTURA)

BARBACOA DE CERDO BIG
JOE (CAROLINA DEL SUR)

DIFERENCIAS CULTURALES

SE REFLEJAN EN:

**EL MODO DE VIVIR, HABLAR,
COMER, SALUDAR, EL ESPACIO
PERSONAL, CONDUCTAS DE
SALUD E HIGIENE, FORMA DE
CRIAR A LOS HIJOS, ETC.**



ETNOCENTRISMO

Es la tendencia a ver la propia cultura como **superior** y a aplicar los propios valores culturales para juzgar los comportamientos y creencias de la gente de otras culturas

RELATIVISMO CULTURAL

Comportamiento en una cultura particular **no debe ser juzgado** con los patrones de otra.

Esta posición también puede traer problemas.



CAMBIOS CULTURALES

ENCULTURACIÓN

ACULTURACIÓN

Adaptación y asimilación de un sistema cultural de una persona o grupo de personas dentro de una comunidad a la que le es ajena. FORZOSO E IMPUESTO

DECULTURACIÓN

Pérdida de características culturales propias a causa de la incorporación de otras externas

TRANSCULTURACIÓN

Intercambiar formas de ser, en la que se percibe que no existe una cultura mejor que otra, se complementa. VOLUNTARIA



ENFERMERÍA TRANSCULTURAL



Digital Image © 2003, University of Utah. All Rights Reserved

TEORÍA DE MADELEINE LEININGER

PLANTEA QUE EL CONOCIMIENTO DE LA ESTRUCTURA CULTURAL Y SOCIAL DE UNA COMUNIDAD, GRUPO O INDIVIDUO PUEDE DEFINIR EL LOGRO DE OBJETIVOS EN LAS PRÁCTICAS ASISTENCIALES DE ENFERMERÍA.

**¡MUCHAS
GRACIAS!**